

音声ファイル早見表

音声ファイル名は以下としております。（例「01_2018_M1_1」）

「（トピック内通し番号）_（開催年）_（話者の言語）（トピック内章番号）_○」

なお、通し番号は以下の該当番号をご参照ください。

トピック1 AI and Its Impact on Human Society

AI と人間社会に与えるその影響

1 Introduction: AI and Technology

人工知能とテクノロジー 01-08

2 Medicine and Ethics: How medicine is changing

どのように医学は変化を遂げているか 09-16

3 The Arts: How are they affected?

芸術はどのように影響されるか 17-24

4 Politics: AI's impact on the system

人工知能が与える政治システムへの影響 25-32

5 Academics: Education with AI

人工知能による教育 33-40

6 Legal Issues: How are they affected?

責任への問い 41-48

7 Economics and Cryptocurrency: Changing people's work lives

人間の労働生活における変化 49-56

8 Privacy and Security: Who's watching?

誰が見ているのか 57-64

9 Lessons from Literature

道徳の在り方を考える 65-72

10 Liberal Arts in a Globalized Age: What is the university's role?

大学の役割とは何か 73-80

■ Simultaneous demonstration

AI and humanity

人工知能と人間性 81-87

トピック2 An Era for Everyone

平成から令和への願い

1 Terminology

用語の整理一元号とは1-8

2 The beginning of the Heisei period

平成の幕開け（1989年1月8日） 9-16

3 Economy

バブルの崩壊（平成3年） 17-24

4 Science

AI, IT の開発 25-32

5 Religion

地下鉄サリン事件（平成9年） 33-40

6 Politics

ポピュリズム政治（大衆迎合主義）と外交 41-48

7 Natural Disasters

東日本大震災（2011年3月11日）49-56

8 Media

メディアの役割 57-64

9 Literature

国境を超える文学とその役割 65-72

10 Wishes for the Reiwa era

令和への願い（2019年5月1日） 73-80

■ Simultaneous demonstration

Culture

平成が生んだポップカルチャー 81-87

トピック3 Lessons from the Covid-19 Pandemic

ポストコロナの世界を生きるーパンデミックからの教訓

1 Terminology and its history

用語の整理・パンデミックの歴史 01-08

2 How did it happen?

Covid-19の始まり 09-16

3 “Stay Home”: A new mode of daily life

「ステイホーム」へ変化した生活スタイル 17-24

4	The medical field: testing, care, and vaccination	
	医療現場とその諸問題	25-32
5	The role of the WHO (World Health Organization)	
	「世界保健機関 (WHO)」の役割	33-40
6	Economic impact of the pandemic	
	パンデミックがもたらした経済危機	41-48
7	“Work style reform” and job-hunting for students	
	「働き方改革」・就職活動への影響	49-56
8	The rise of misinformation	
	ファクトチェックの意義	57-64
9	Community spirit	
	共同体としての相互援助	65-72
10	Living in a post-Corona world	
	ポストコロナを生きるために	73-80
■	Simultaneous demonstration	
	The role of arts and literature	
	「芸術と文学の役目」の登場	81-87